

1	ん		な	と	財	中	劇	ワ		ま	に	ネ	イ	所	側		の	杉	し
月	『	ち	と	し	団	市	団	ン	こ	す	に	ッ	ン	の	に	こ	良	て	
予	（	な	し	て	様	の	舞	ダ	の	。	忘	ト	タ	募	よ	と	太	ほ	
定	代	な	は	そ	と	劇	台	ー	数		募	を	ー	す	く	郎	し		
の	表	み	は	こ	い	団	処	ラ	年		る	活	ネ	形	掲	本	い		
舞	・	に	そ	そ	う	“	女	ー	を		る	用	ッ	式	載	人	ん		
台	中	こ	こ	こ	具	、	（	フ	を		を	し	ト	を	し	に	で		
公	村	の	こ	こ	合	、	）	ァ	採		採	て	が	目	て	は	す	が	
演	文	次	環	環	に	、	だ	ク	っ		っ	普	が	が	い	、	、	、	、
を	江	は	境	境	、	今	ん	ト	っ		、	及	留	留	ろ	新	会	と	、
目	）	大	に	に	今	年	ま	リ	て		今	し	まり	、	い	聞	え	懇	、
指	の	東	恵	恵	回	5	ち	ー	み		現	て	、	い	ろ	の	ず	願	、
し	客	市	ま	ま	の	3	か	、	て		在	る	、	ろ	と	テ	じ	し	、
て	演	の	れ	れ	メ	歳	ど	大	も		現	現	、	と	渡	レ	ま	た	、
い	と	『	て	て	イ	を	お	阪	、		代	代	、	り	り	ビ	い	の	、
る	し	市	は	は	プ	迎	と	市	京		で	は	、	歩	欄	欄	、	、	、
と	て	民	いた	いた	ル	え	め	平	田		そ	、	き	の	の	、	、	、	、
こ	今	劇	のか	のか	文	る	）	野	辺		の	、	成	下	下				
ろ	年	団	か	か	化	私	、	区	市		い	、							
で	1	え						の	の		い								

