

能楽を学ぼう!!

～謡と小鼓体験教室～

能の歴史から始まり、謡・小鼓の体験、さらには公演の曲目「蟬丸」の解説が付いた内容となっており、観劇も出来る価値ある2回の講座で、能の魅力を存分にご堪能いただけます。
箕面市在住の能楽師・大鼓方 山本哲也さんと、小鼓方 成田達志さんが楽しくわかりやすい内容でお届けします。

曲目の解説・謡の体験

講座

12月5日(木)

時間

19:00～21:00

小鼓の体験と演奏

会場

12月12日(木)

グリーンホール
1階大会議室



12月21日(土)

TTR能プロジェクト

14:00 開演

『蟬丸(せみまる)』

観劇

会場 金剛能楽堂(京都)

京都市上京区烏丸通中立売上ル

TEL (075) 441-7222

【交通アクセス】市営地下鉄烏丸線「今出川」駅下車、6番出口より南へ5分



講師 大倉流 大鼓方 山本哲也 (TTR能プロジェクト)
幸流 小鼓方 成田達志

TTR能プロジェクト

山本哲也と成田達志の『能』企画ユニット。「能」の可能性を求めて舞台公演をはじめ能楽ワークショップ、能舞台プロデュースなど幅広く活動の場を拡げている。平成29年度大阪文化祭賞受賞。

受講料 ① 講座(2回) + 観劇券(12/21 能公演自由席) 6,000円
② 講座(2回)のみ 2,000円
※ 申し込み後のご返金は出来ません。予めご了承ください。

定員 20名(申込順) 参加資格 中学生以上のかた

申込方法 申し込み用紙に必要事項をご記入の上、受講料を添えてご持参または現金書留にてお申し込みください。

〒562-0003

大阪府箕面市西小路4-6-1(グリーンホール内)
(公財)箕面市メイプル文化財団「能楽を学ぼう!!」係

申込期間 令和元年8月1日(木)～(定員になり次第締め切り)

問い合わせ (公財)箕面市メイプル文化財団(グリーンホール内)
TEL 072-723-2525 (第3水曜日休館/受付時間 9:00～17:00)

「蟬丸(せみまる)」 ～あらすじ～
延喜帝(醍醐天皇)第四の皇子でありながら、蟬丸の宮は生まれつき盲目だったため、勅命により逢坂山に捨てられる。廷臣の清貫(きよつら)は蟬丸を逢坂山に連れて行き、その場で蟬丸の髪を剃って出家の身とし、蓑、笠、杖を渡し、別れます。琵琶を胸に抱き涙しうち伏す蟬丸。蟬丸の様子を見にきた博雅の三位は、あまりの痛々しさに雨露をしのげるように藁屋を作り、蟬丸を招き入れ去ってゆきます。一方、延喜帝の第三の御子、逆髪も同じく皇女に生まれながら、逆さまに生い立つ髪を持ち、狂人となって、都を追われさ迷う身となっていました。逢坂山に着いた逆髪は、藁屋より聞こえる場違いな琵琶の音を耳に止め、弟の蟬丸がいるのに気づき、声をかけます。ふたりは互いに手と手を取り、共に皇子として生を受けながら、都を追われたわびしい境遇を語り合いますが、やがて逆髪は暇を告げ二人は涙ながらに、お互いを思いやりながら別れます。皇子の零落と離別、世の無常を扱った名作です。

主催：(一社)TTR能プロジェクト 共催：(公財)箕面市メイプル文化財団 後援：箕面市、箕面市教育委員会 協力：箕面市文化団体連絡会

ふりがな					(〒 -)	
お名前					ご住所	
年齢	歳	男・女	電話番号	FAX		
受講内容 (チェックを入れて下さい)		<input type="checkbox"/> ① 講座(2回) + 観劇券 6,000円		<input type="checkbox"/> ② 講座(2回)のみ 2,000円		

※申込時にご提供いただく個人情報は、(一社)TTR能プロジェクト 能楽を学ぼう!! や(公財)箕面市メイプル文化財団からのお知らせにのみ使用いたします。